

しばさき こうぞう

柴崎 幸三

SHIBASAKI KOZO

No.532

1958 年生

栃木県出身

東京都在住

「日本大学芸術学部映画学科」卒業 以後フリー

師事したカメラマン 鈴木達夫

1991 第一回撮影担当作品 劇映画『ザ・中学教師』



### 作品歴

#### 劇映画

『毎日が夏休み』 『学校の怪談 1,2,3,4』 『パラサイトイブ』 『愛を乞うひと』 『Juvenile』 『非・バランス』  
『Laundry』 『笑う蛙』 『Returner』 『OUT』 『明日があるさ THE MOVIE』 『精霊流し』 『69 sixty-nine』  
『レディ・ジョーカー』 『恋は五・七・五!!』 『スクラップ・ヘブン』 『ALWAYS 三丁目の夕日』  
『チェケラッチョ!!』 『やじきた道中・てれすこ』 『ALWAYS 続・三丁目の夕日』 『アフタースクール』  
『K-20 怪人二十面相・伝』 『BALLAD 名もなき恋のうた』 『SPACE BATTLESHIP ヤマト』  
『太平洋の奇跡・フォックスと呼ばれた男』 『ALWAYS 三丁目の夕日'64』 『永遠の0』  
『小川町セレナーデ』

#### 音楽ドキュメント

『es』

#### 受賞歴

三浦賞、日本アカデミー最優秀撮影賞、毎日映画コンクール撮影賞、映画テレビ技術協会映画技術賞  
横浜映画祭撮影賞